

Bando Tersicorea

Centro di formazione e diffusione per una nuova pedagogia della danza contemporanea
presenta:

Festival “**Cortoindanza 2010 al T.Off**”

- **Coreografie dal vivo in forma breve** -

Direzione artistica: **Simonetta Pusceddu**

Con il patrocinio dell'Assessorato Pubblica Istruzione, Beni Culturali – Informazione e Spettacolo della Regione Sardegna.



Il Festival cortoindanza nasce con lo scopo di dare rilevanza ad opere coreografiche inedite o meno, oppure in fase di costruzione, per poterle dunque inserire all'interno di una circuitazione: una vetrina particolare che mette in luce il lavoro coreografico di giovani con un'alta formazione artistica. Il progetto nasce dunque con la volontà di offrire alle nuove generazioni di coreografi e/odanzatori, compagnie di danza, un opportuno “contenitore”, una vetrina del panorama contemporaneo del settore danza, finalizzato alla presentazione al pubblico e come un'occasione per confrontarsi con diverse realtà nazionali e internazionali.

PRESUPPOSTI DEL FESTIVAL:

A) Rappresentare compagnie di danza attraverso la creazione originale dal vivo e in forma breve;

C) Creare un “contenitore” di proposte che funga da vetrina, tale che si riveli l'occasione di inserire la creazione coreografica in altri festival e/o rassegne o circuiti in Sardegna (diversi organizzatori e operatori del settore partecipano come pubblico, per una possibile successiva diffusione territoriale delle opere coreografiche presentate;

B) Incentivare la produzione di creazioni coreografiche che presentino delle specifiche peculiarità riferite alla modalità dell'uso del linguaggio della danza;

D) Creare una opportunità di partecipazione e confronto a giovani danzatori e coreografi di età compresa tra i 18 e i 35 anni con l'introduzione di tre giornate destinate al settore CORTOINDANZA (3° EDIZIONE).

IMPORTANTE: Il concorrente danzatore che interpreta la coreografia deve avere max 35 anni, mentre per il coreografo se regista e/o creatore esterno non c'è un limite d'età.

Premio alla coreografia

La giuria selezionerà a termine della serata 2 finalisti a cui verrà riconosciuto:

- 1. Un PREMIO PER LA MIGLIORE COREOGRAFIA primo classificato (1.000 Euro).**
- 2. Un PREMIO PER LA MIGLIORE COREOGRAFIA secondo classificato (500 Euro)**
- 3. I vincitori dei due premi avranno inoltre diritto ad essere inclusi nella programmazione della Tersicorea per l'anno successivo al bando CORTOINDANZA all'interno del calendario di spettacoli e rassegne previste, secondo discrezione della direzione artistica**

Progetti corto ammessi

Il Premio accoglie progetti di **danza contemporanea** originali, di durata ridotta (**max 10 minuti**). Sono ammessi anche i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte, davanti a qualsivoglia pubblico.

Presentazione della proposta

I partecipanti dovranno presentare entro il **30 aprile 2010**:

- a. Una pagina illustrativa del progetto accompagnata da un video che mostri la composizione coreografica nelle sue linee essenziali, (ANCHE ATTRAVERSO MYSPACE O CANALI INTERNET IDONEI).
- b. Elenco e presentazione degli artisti;
- c. Curriculum artistico del coreografo e/o regista;
- d. Scheda tecnica adattabile allo spazio t.off.

La proposta dovrà essere presentata **in formato cartaceo, via posta all'indirizzo:**
Associazione Tersicorea T.Off
Via Nazario Sauro, 6 - 09123 Cagliari.
Sardegna - Italia
Scadenza presentazione proposte

I materiali inviati non saranno restituiti.

Fasi della selezione

1° FASE Periodo: 16 maggio 2010

Entro tale periodo avverrà la selezione delle proposte pervenute attraverso la documentazione richiesta ed inviata come suindicato;

La direzione artistica selezionerà 10 proposte coreografiche;

Successivamente convocherà i candidati selezionati ai quali verrà inviato il documento per l'accettazione - (scaricabile anche dal nostro sito) . alla partecipazione che essi dovranno inviare compilato e firmato ;

2° FASE A) Periodo: 4/5 giugno 2010

ore 10,00: Accoglienza e inizio prove - a porte chiuse -,Il 4 giugno compagnie residenti in Sardegna / il 5 giugno le compagnie non residenti e, secondo un ordine stabilito dall'organizzazione e conforme alle esigenze logistiche di tutte le compagnie partecipanti.

2° FASE B) Periodo: 5 giugno 2010

ore 17,30: Inizio della rappresentazione delle 10 "coreografie in forma breve **in presenza del pubblico e della giuria.**

3° FASE – FINALE- Periodo: 6 giugno 2010

Dalle 10.00 del mattino le compagnie presentano per 2° volta le coreografie in concorso **senza la presenza del pubblico.**

La giuria selezionerà attraverso il proprio voto le prime **5 coreografie.**

Dalle 18.00 del pomeriggio verranno presentate le cinque coreografie selezionate dalla giuria nella mattinata, in presenza di pubblico e della giuria.

La Giuria, selezionerà i 2 Corti vincitori.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

Criteria selezione

a. *qualità della scrittura coreutica:*

*sviluppo compiuto della drammaturgia e forza narrativa
musicalità
creatività e forza dell'immaginario dei danzatori
capacità comunicativa nell'uso del linguaggio coreutico*

b. *qualità tecnica:*

*originalità e uso di nuove tecniche contemporanee
Livello tecnico difficoltà dimostrato nella realizzazione coreografica
creatività, presenza e forza scenica nel ruolo interpretato*

ATTENZIONE:

In base alla disponibilità finanziaria dell'organizzazione, verrà riconosciuto ai finalisti **un ulteriore contributo per la presentazione e l'inserimento dell'opera coreografica finita, nel calendario di spettacolo dell' anno successivo.**

La direzione organizzativa della Tersicorea garantirà ai partecipanti: **Una dotazione tecnica standard.**

Per informazioni prendere visione della scheda del materiale illuminotecnico a disposizione sul seguente sito: <http://www.tersicorea.it/html/scheda.htm>

Per la partecipazione al progetto - ai non residenti in Sardegna - e **a discrezione dell'organizzazione tersicorea, verranno inoltre garantiti:**

- **il rimborso della quota eccedente il costo dell'alloggio** – quindi soltanto una percentuale, qualora il costo esuberi la cifra concordata;
- **l'applicazione di una convenzione per il vitto con i ristoranti che vi saranno indicati successivamente.**

**Per i non residenti
alloggio**

La segreteria del Bando collaborerà alla individuazione di alloggi o altre soluzioni abitative a costo calmierato.

viaggio

Si segnala che sull'aeroporto di Cagliari volano due compagnie low cost da: Bari, Cuneo, Genova, Bergamo, Milano Malpensa, Pescara, Pisa, Roma Ciampino, Trapani, Trieste, Venezia – Treviso, Verona.

Controlla <http://www.cemar.it/volilowcost.htm>

Scadenza presentazione proposte

La proposta dovrà essere presentata entro e non oltre il **30 aprile 2009 in formato cartaceo, via posta all'indirizzo:**

Associazione Tersicorea T.Off

Via Nazario Sauro, 6 - 09123 Cagliari.

Sardegna - Italia

Fa fede il timbro postale. Si esclude l'invio per posta elettronica, anche se in via preventiva potete comunque spedire la documentazione agli indirizzi: tersicoreat.off@tiscali.it
danzalabor@tiscali.it

Nome Compagnia

Recapiti (postale, e-mail, web, telefono)

Titolo della coreografia

Nome del coreografo

Breve descrizione dello spettacolo

numero e nome dei danzatori

Il sottoscritto, durante il Concorso, esonera l'organizzatore da ogni responsabilità per:

Eventuali danni che potrebbero essere arrecati a persone e cose e per lo smarrimento o il deterioramento di oggetti personali.

Il sottoscritto dichiara:

- a. di rinunciare a qualsiasi diritto d'autore relativo alla rappresentazione in concorso;
- b. di essere in possesso di certificato di sana costituzione per sé e per tutti i danzatori partecipanti;
- c. di non esigere alcun tipo di remunerazione per la partecipazione al concorso

Nome _____ **Cognome** _____

Nato a _____ **il** _____

Residente a _____ **CAP** _____ **via** _____ **n°** _____

Luogo

data

firma leggibile